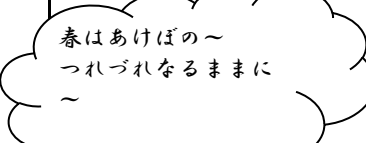


目標 目的や場面に応じて思いや考えを伝え合うために、自分のことばの生活に磨きをかけよう。

期	月	週	単元	小単元・項目	時数	主な目標	重要観点	学習ポイント	授業形態 準備物	評価方法	他との関連
前期	4	1	1 心を開く	オリエンテーション・敬語	1	相手や場面に応じた言葉遣いや表現を理解する。	⑤	尊敬語と謙譲語の使い分けができるようになる。	一斉 グループ別	中間テスト 期末テスト 漢字テスト 語句テスト 提出物 自己評価表 ノート ワーク プリント ファイル 群読 放送テスト 文法テスト 授業への取り組み パンフレット	◎ことばの教育 「問答ゲー」 
		2		○春に(詩)	1	作者のものの見方や感じ方をとらえる。	④	作者がどのように春を受け止めているか考えよう。			
		3		○群読を創る	2	読み取ったものを表現する。	②	リズムやことばの意味を大切にしよう。			
		4		○雨の日と青い鳥(小説)	5	登場人物の心の通い合いをとらえる。	④	雨の描写に着目して、妹の気持ちを読み取ろう。			
	5	5	2 真実を探る	○文化を伝えるチンパンジー(説明)	5	論理の展開を読み取る。	④	どこまでが事実でどこからが考察なのかに注意して読もう。			◎ことばの教育 「絵の分析」 国語便覧の活用
		6		★言語①、漢字①、漢字②	2	対義語・類義語・多義語について理解する。 同訓・同音の漢字を知る。	⑤	国語便覧を参考に知識を揚げよう。			
		7		○「聞く生活」を考えよう	4	目的に応じて聞く。 自分の「聞く生活」に役立てる。	②	メモを取りながら、大事な点を落とさずに聞き取る練習をしよう。			
		8		○短歌を味わう(短歌・解説)	4	短歌を読み、表現の美しさを味わう。	④	短歌のリズムを読み味わい吟味されたことばに込められた作者の思いを読み取ろう。			
		9		前期中間テスト	1						
	6	10	3 人間のきずな	○ゼブラ(小説)	2	人間の生き方について考え、読書への意欲を高める。	④	登場人物の生活や生き方について自分の考えを持とう。	図書室に行こう		平和学習
		11		■読書案内・読書活動							
		12		○字のないはがき(随筆)	3	人物の人柄や心情をとらえる。	④	「父」に対する「私」の思いや家族のきずなを読み取ろう。			
	7	13	3 人間のきずな	★言語②、漢字③	2	方言と共通語の役割を理解する。 複数の音訓の読み方を知る。	⑤		「語句テスト」とは、熟語・対義語・類義語・同音異義語・同訓異字の小テストを年間通して行います。		1年文法「文の成分」 2年文法「自立語」 3年文法「付属語」 ◎ことばの教育 「構造分析・絵の分析」
		14		○文法①	3	単語の分け方を理解する。	⑤				
		15		○人物紹介パンフレット	3	情報の編集のしかたを工夫する。	③	レイアウトやキャッチコピー、タイトルや見出しを工夫しよう。			
		16			8						
	8	17	4 古典に親しむ						夏休み明け「文法テスト」		
		18		○盆土産(小説)	5	情景や心情の描写をとらえ、作品を味わう。	④	場面描写や人物の言動に着目してみよう。			
	9	19	4 古典に親しむ	○枕草子(随筆)	3	言葉の響きや調子を味わう。	②	古文のリズムを楽しみながらくりかえし音読しよう。			総合表現「心を伝えるⅠ」
		20		○五重塔はなぜ倒れないか	2	未知の世界を味わう。	④	本の世界を広げよう。			
		21		■読書案内・読書活動							
		22		前期期末テスト	1						
	10	23	5 事実と意見	○仁和寺にある法師(随筆)	3	昔の人のものの見方や考え方を理解する。	④	作者の見聞の部分と意見の部分とを読み取ろう。			◎ことばの教育 「描写・説明」
		24		○モアイは語る(説明)	4	事実や根拠を確かめながら筆者の意見を読み取る。	④	段落に着目し、文章の構成をとらえよう。			
	11	25	5 事実と意見	○提案の仕方を工夫しよう	3	効果的に伝えるための工夫をする。	②	相手にわかりやすく伝えよう。	一斉 グループ別	中間テスト 学年末テスト 漢字テスト 語句テスト 提出物 自己評価表 ノート ワーク プリント ファイル 暗誦テスト 文法テスト 授業への取り組み	
		26		○群読「心を伝える・Ⅰ」	2	伝えたい思いを群読で表す。	②				
		27		○根拠を明らかにして書こう	5	立場を明確にし、根拠の示し方を工夫する。	③	意見を支える根拠を具体的に示そう。			
		28									
		29		★漢字④、漢字⑤	2	漢字の構成や熟語の成り立ちについて理解する。	⑤				
	12	30	4 古典に親しむ	後期中間テスト	1						◎ことばの教育 「構造分析」 ◎ことばの教育 「視点を変え
		31		○扇的(物語)	5	場面の状況と人物の心情を読み取る。	④	平家方・源氏方の状況や心情の表れている部分に着目して様子をイメージしよう。			
		32		○漢詩の世界(漢詩・解説)	4	情景や心情を読み取る。	④	書き下し文や解説文をくりかえし読もう。			
		33		○文法②、文法③	6	活用のある自立語と活用のない自立語の働きを理解する。	⑤	活用を理解しよう。			
	1	34	6 生きる姿								
		35		○走れメロス(小説)	5	人物像の変化を読み取り、人物の考え方や生き方について、自分の考えをもつ。	④	語句の使い方や表現、文体の特徴に注意して読み、王との約束、友との信頼、自分との戦い、自尊心などを表す語句の効果に気づこう。			
		36									
		37		○視点を変えて書こう	3	視点を変えて、表現や文体を工夫して書き、自分を見つめる。	③	定めた視点にふさわしい表現や文体を工夫しよう。			
		38									
	2	39	7 広がる言葉								
		40		★漢字⑥	1	送り仮名の付け方の原則を理解する。	⑤				
		41		学年末テスト	1						
		42									
	3	43	3	○言葉の力(随筆)	3	言葉と人間のかかわりを考える。	④	美しい言葉、正しい言葉について考えよう。			
		44		○小さな「物語」を探る	3	人間や社会について考えを広げ、言葉によって伝え合う。	②	相手の立場を尊重しながら必要な情報を聞き取り、情報を再構成し文章にまとめる。			
		45		【関連教材】補助犬とともに			③				
	46	46		○漢字に親しもう	1	既習漢字の定着度を確認し、目標をもつ。	⑤				
計		46		★随時実施	###	①国語への関心・意欲・態度 ②話す・聞く能力 ③書く能力 ④読む能力 ⑤言語についての知識・理解・技能					

目的に応じて、聞き方

春はあけぼの～
つれづれなるままに

目的に応じて、伝え方を工夫してみよう！

祇園精舎の鐘の声～
春眠 暁を覚えず～
古文・漢文の暗唱テストあり