

目標												
期	月	週	単元	小単元・項目	時数	主な目標	重要観点	学習ポイント	指導形態・準備物	評価方法	他との関連	
前期	4	1	鑑賞	オリエンテーション	1	中学3年の美術のあり方	1	評価のポイントを理解する。	資料集 教科書 シラバス	授業態度 忘れ物 授業記録 感想文 作品 アイデアスケッチ 定期テスト		
		2		作品鑑賞	1	作品を鑑賞する。	1	作品が生まれる迄の経緯を知り作者の感情を想像しながら作品を鑑賞する。				
		3					4					
		4										
	5	6	7	絵	拡大模写	12	拡大模写の技法を学ぶ。 拡大模写の技法を使ってイラストボードに制作する。	1 2 3	練習課題をすることによって拡大模写の技法を習得する。	資料集 教科書 クロッキー 長色鉛筆		
					色鉛筆で彩色する。		手のひらの汚れがイラストボードにつかないよう注意させる。					
					前期中間テスト							
					9							
					10							
					11							
					12							
					13							
	7	14	15	画								
					16							
					17							
					18							
9	19	20	鑑賞	現代美術史	2	現代美術の流れを学習する。 19世紀終わりから、20世紀にかけての美術の流れを知る。	1 4	フォーヴィズム キュビズム 抽象芸術 それぞれの派や主義の特徴を知る。	教科書 資料集	掛け図		
				作品鑑賞	1	作品を鑑賞する。	1					
				1		4						
				21								
10	22	23	工芸	紙で作る	4	紙を折ったり、切ったり、貼ったりする方法を使って、ギフトカードを制作する。	1 2 3	誰に、どのような目的でギフトカードを送るのかを考える。 色画用紙や、折り紙、色鉛筆を使って、伝えたいことをより効果的に、練習用の紙で、切ったり、折ったり、貼ったりして、試作してみる。	資料集 教科書 クロッキー 帳 デザイン セット			
				24								
				25								
				26								
11	27	28	29	絵	素描の技法	7	鉛筆デッサンの技法を学習する。 水彩絵の具で彩色する。	1 2 3	構図、明暗の付け方を学習する。 水彩絵の具で彩色する時に、斑にならないように注意する。	資料集 教科書 クロッキー 帳 デザイン セット	授業態度 忘れ物 授業記録 感想文 作品 アイデアスケッチ 定期テスト	
					30							
					31							
					32							
					33							
					34							
後期	1	35	36	鑑賞	現代美術史	2	現代美術の流れを学習する。 20世紀から21世紀の美術の流れを知る。	1 4	この時代の作品や作者について学習する。	資料集 教科書 クロッキー 帳		
					37							
					38							
					39							
	2	40	41	画	3年/学年末テスト	1						
					42							
					43							
					44							
計	42			35	と構想の能力③創造の能力④鑑賞							